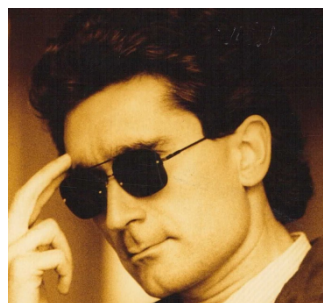


Francesco Bellomo

Breve Biografia



Nato ad Agrigento nel 1963, dopo gli studi svolge l'attività di giornalista pubblicista e si avvicina giovanissimo al mondo dello spettacolo interessandosi inizialmente della "settimana pirandelliana". L'incontro con **Michele Placido** segna uno spartiacque per la carriera. Infatti il sodalizio con il noto artista, in un arco di tempo più che decennale porterà alla realizzazione di spettacoli entrati a buon diritto nell'olimpo del teatro. Tra questi ricordiamo **UNO SGUARDO DAL PONTE**, **NOTTURNO DI DONNA CON OSPITI**, **AMICI MIEI**, **IL LAUREATO**, **NEI PANNI DI UNA BIONDA**, **PRETTY STORY COSI' E' SE VI PARE**.

Numerosi gli artisti di rilevanza nazionale che hanno preso parte agli spettacoli, **Mario Monicelli**, **Giuliana De Sio**, **Pino Milcol**, **Monica Guerritore**, **Arnoldo Foa'**, **Eleonora Brigliadori**, **Pamela Villoresi**, **Ciccio Ingrassia**, **Anna Mazzamauro**, **Manuela Arcuri**, **Jerry Calà**, **Maurizio Micheli**, **Enzo Garinei**, **Anna Galiena**.....

Come autore ha firmato testi come **PRETTY STORY**, **IL NATALE DI MARTIN**, **IL GIARDINO DEGLI ULIVI**, **ANNI 60**.....**QUASI 70**, **LE CANZONI DELL'AMORE**.

A decorrere dall'anno 2001 consegue la qualifica di **direttore artistico** riconosciuta dal **Ministero dei Beni Culturali**, requisito fondamentale per lo svolgimento di attività e progetti teatrali in ambito pubblico.

Nel 2002 fonda il **premio Persefone "Il teatro in Televisione"**, Programma trasmesso tutti gli anni su **RAI 1**, riservato a quegli artisti che si sono particolarmente distinte negli spettacoli trasmessi da Rai, Mediaset e SKY nelle stagioni teatrali .

Dal 1992 ha curato numerosi eventi a carattere nazionale per le pubbliche amministrazioni. Tra le quali ricordi ali il Festival Internazionale del Folclore, il progetto per la Valorizzazione delle riserve naturali marine nonché numerose manifestazioni inerenti la cultura e la gastronomia .

Nel 2009/2010 ha coordinato l'organizzazione del progetto "Tenda Roma" diretto da Maurizio Costanzo promosso da "Roma Capitale" – Zetema progetto cultura.

Per l'attività svolta ha avuto numerosi riconoscimenti fra i quali "GOLD HERCULES INTERNATIONAL AWARD", "FONDI LA PASTORA", "SIPARIO D'ARGENTO", "PREMIO SIKELE'", "PREMIO ULIVO D'ORO", e recentemente il "PREMIO LEONCAVALLO" per la saggistica per il libro sulla Comunicazione Teatrale in televisione